

Приложение № 22
к основной образовательной программе
основного общего образования
МАОУ СОШ № 14 им. В. Ф. Фуфачева
(утверждено приказом № 91 от 30.08.2023)

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 14 им. В. Ф. Фуфачева**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
СМЫСЛОВОЕ ЧТЕНИЕ
1-4 класс**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Смысловое чтение» разработана для учащихся 1-4 классов и является частью Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №14 им. В.Ф. Фуфачева.

Направление общекультурное

Сроки реализации программы 4 года.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные умения:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;

- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Метапредметные:

Регулятивные умения:

- уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- уметь самостоятельно работать с новым произведением;
- уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные учебные умения:

- участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
- оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
- высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

Универсальные учебные действия:

- находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
- формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной книге и героях;
- характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему;
- сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;

- слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- пользоваться аппаратом книги;
- овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Осмысление значимости литературы как явления национальной и мировой культуры, важного средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций.
- 3) Усвоение основных нравственных норм и ориентация на их соблюдение.
- 4) Осознавать значение литературного чтения в формировании собственной культуры и мировосприятия;

Метапредметные результаты:

- 1) Овладение способностями принимать и охранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
 - 2) Освоение способов проблем творческого и поискового характера.
 - 3) Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.
 - 4) Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
 - 5) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
 - 6) Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать существование различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Ожидаемые результаты формирования УУД к концу 4-го года обучения

Личностные результаты:

- 1) Осознание важности чтения и литературы как средства познания окружающего мира и самого себя.
- 2) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- 3) Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 4) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- 5) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- 6) Профилировать свою нравственно-этическую ориентацию (накопив в ходе анализа произведений и общения по их поводу опыт моральных оценок и нравственного выбора).

Метапредметные результаты:

- 1) Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.
- 2) Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- 3) Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- 4) Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
- 5) Овладение логическими действиями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям.
- 6) Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

- 7) Осуществлять самоконтроль и контроль за ходом выполнения работы и полученного результата.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Смысловое чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Цель смыслового чтения - максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить извлеченную информацию. Осмысленность чтения предполагает формирование следующих умений:

- выявлять в тексте слова и выражения, значения которых непонятно, и осознавать потребность в выяснении их смысла;
- пользоваться сносками и школьным толковым словарем;
- отвечать на вопросы по содержанию словами текста;
- определять эмоциональный характер текста;
- выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова;
- опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей;
- определять мотивы поведения героев путём выбора правильного ответа из ряда предложенных;
- уметь прогнозировать содержание читаемого;
- осознавать авторское и собственное отношение к персонажам;
- формулировать тему небольшого текста;
- работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст или рисунок, прогнозировать содержание по заголовку и составлять высказывания по заданному заголовку;
- выявлять смысловой и эмоциональный подтекст;
- определять идею произведения путём выбора из ряда пословиц той, которая наиболее точно выражает главную мысль;
- находить главную мысль, сформулированную в тексте;
- определять характер книги (тему, жанр, эмоциональную окраску) по обложке, заглавию, рисункам.

Работая с текстом ученики должны получить возможность научиться использовать формальные элементы текста (сноски, подзаголовки) для поиска информации, соотносить позицию автора с собственной точкой зрения, оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание, составлять письменные отзывы, высказывать суждение и подтверждать примерами из текста, а также выполнять творческие задания с опорой на эмоции, воображение, осмысление прочитанного.

При планировании содержания занятий прописаны типы и виды чтения. Основные типы чтения: коммуникативное чтение вслух и про себя,

учебное и

самостоятельное.

Основные виды чтения: ознакомительное, поисковое или просмотровое, изучающее и вдумчивое.

Отличительные признаки программы являются и **нетрадиционные формы проведения занятий**: интеллектуальные игры, путешествия, коллективно-творческие работы, рисунки, конкурсы, проекты, викторины, посещение выставок, праздников, встречи с интересными людьми.

В курсе смыслового чтения реализуются следующие *сквозные линии развития учащихся средствами предмета*.

Линии, общие с курсом русского языка:

- 1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);
- 2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;
- 3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

Линии, специфические для курса «Смысловое чтение»:

- 4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;
- 5) приобщение к литературе как искусству слова;
- 6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Раздел **«Виды речевой деятельности»** - аудирование (слушание), чтение, говорение (культура речевого общения), письмо (культура письменной речи). Содержание этого раздела обеспечивает развитие аудирования, говорения, чтения и письма в их единстве и взаимодействии, формируя культуру общения (устного и письменного).

Аудирование (слушание) – это умение слушать и слышать, то есть адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объёму и жанру произведений, осмысление цели чтения и выбор вида чтения; выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений, соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог с использованием правил речевого этикета, воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи) предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текста-повествования, текста-описания, текста-рассуждения; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке); написание отзыва.

Раздел **«Виды читательской деятельности»** включает в себя работу с разными видами текста. Эта работа предполагает формирование следующих аналитических умений: восприятие изобразительно-выразительных средств языка художественного произведения, научно-популярного текста; воссоздание картины жизни, представленной автором; установление причинно-следственных связей в художественном, учебном и научно-популярном текстах; понимание авторской позиции в произведении; выделение главной мысли текста. Предусматривает ознакомление ребенка младшего школьного возраста с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

В разделе **«Круг детского чтения»** реализуются принципы отбора содержания чтения младшего школьника, которое обеспечивает формирование мотивированного выбора круга чтения, устойчивого интереса ученика к самостоятельной читательской деятельности, компетентности в области детской литературы: учет эстетической и нравственной ценности текстов, их жанрового и тематического разнообразия, доступности для восприятия детьми 6–10 лет, читательских предпочтений младших школьников.

Раздел **«Литературоведческая пропедевтика»** содержит круг литературоведческих понятий для практического освоения детьми с целью ознакомления с первоначальными представлениями о видах и жанрах литературы, о средствах выразительности языка.

Раздел **«Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)»** является ведущим элементом содержания начального этапа литературного образования. Опыт творческой деятельности воплощается в системе читательской и речевой деятельности, что обеспечивает перенос полученных детьми знаний в самостоятельную продуктивную творческую деятельность. Особое внимание уделяется созданию различных форм интерпретации текста.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ,
ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

№	Раздел, тема	Количество часов			
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1.	Русский народный фольклор	3ч	4ч	4ч	4ч
2.	Друзья детства	4ч	4ч	4ч	4ч
3.	О хороших людях	4ч	4ч	4ч	4ч
4.	О наших сверстниках	4ч	4ч	4ч	4ч
5.	О природе	4ч	4ч	4ч	4ч
6.	Книги о животных	4ч	4ч	4ч	4ч
7.	Русская литература	4ч	4ч	4ч	4ч
8.	Зарубежная литература	4ч	4ч	4ч	4ч
	Итого:	33ч.	34ч.	34ч.	34ч.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

№	Тема
1	Сказка о медведях и детёнышах панды.*
2	Санта- Клаусы в шортах.
3	Бразильский воск
4	Надёжная защита.
5	Одежда для яблок
6	« Приятный» запах помойки.
7	Сказка о русалочке.*
8	Рисованные картины.
9	Договор кота и мышей.* Почему в мире много Кузнецовых?
10	Сказка о львёнке и мяче.*
11	Как напугать сч помощью воздуха
12	Танцы на пруду.* Зачем электричке две головы?
13	Река в океане. Лианы
14	Зачем театру сцена
15	Деньги и гроши.
16	Бумажные осы. Воздушные корабли
17	Водные дороги.
18	Антикрыло. Зачем кобре очки?
19	Сказка о машинке. *
20	Как жить в живом капкане. Пустыня днём и ночью
21	Улыбайтесь
22	Незаметный автомобильчик.* Дом для белки.
23	« Планета Вода»
24	Дым от костра вместо телефона

25	Зачем доят змей. Дождевые леса.
26	Удав в кинотеатре.
27	Ожоги медуз
28	Маленький автобус.*
29	Первые автомобили
30	Прятки у жуков.* Белая диковинка.
31	Огоньки в лесу. * Сказка о дракончике.*
32	Плот бобра. * Сказка о хомяке и черепахе.*
33	Щедрый горшочек.* Сказка о мышиных ковриках.* Итоги за год.

Календарно - тематическое планирование 2 класс

№	Тема
1	Незаметные жирафы
2	Упитанные пингвины
3	Зайчонок и улитка.*
4	Зрение лягушки
5	Мудрость гномика Книгочея.*
6	Что получается, когда обмениваются идеями
7	Тиддалик выпил всю воду.*
8	Дома на курьих ножках
9	Бражник
10	Необычная охота
11	Глаз бури
12	Гномик Хранитель Воды*
13	Горный серпантин
14	Вулканы- холодильники Земли
15	Когда приобретают друзей
16	С удочкой на лягушку
17	Леденцы*
18	Два художника
19	Девочка и попугай
20	Сказка про робота - уборщика*
21	Хлебосольный гномик*
22	Фотоохота
23	Гномик Огородник*
24	Гномик Франт *
25	Многорукий гномик *
26	Прудовые арбузы
27	Три новогодних праздника *
28	Горные лыжи среди пустыни
29	Золотая деревенька *
30	В путь*
31	Гномик Сказочник*
32	Гномик Ворчун*
33	Гномик Ворчун*
34	Итоги года

Календарно -тематическое планирование 3 класс

№	Тема
1	Резные лошади*
2	Надувные дома
3	О том , как змея стала ядовитой*
4	Искусственный риф
5	Розовые кролики*
6	Самоцветы
7	Сказка о глупой акуле*
8	Как пугало было вороньим царём*
9	Символ Франции
10	Обезьяна и слон *
11	Очень красивые лодки*
12	Откуда пошли пельмени
13	Замечательные часы
14	Всякое ли молчание- золото?
15	« Читать» людей.
16	Тысяча глиняных горшков*
17	« Тошу обижать не дам!»
18	Как я кормила синичек и белочек*
19	Необычная ёлка
20	Сказка о пирожке*
21	Одинокий мухомор*
22	«Мы триста лет этим занимаемся»
23	Колизей
24	Памятник дереву
25	Магниты в древности
26	Бабушка огородника *
27	Санта- Клаусы в разных странах
28	Пришельцы. Лёгкий и прочный*
29	У каждого мастера есть свои секреты*. Неуклюжий паучок.
30	Гусеница , которая хотела летать *
31	Первый микроскоп. Подходящий камень*
32	Сказка про кошку и собаку.* « Мой дом - моя крепость»
33	Кошки , которые полюбили груши*.Бобры и лес*
34	Ночной урок*. Итоги года

Календарно -тематическое планирование 4 класс

№	Тема
1	Резиновый мяч*
2	Свитера
3	В большом деле не без убытка*
4	« Замените меня Васей - он умнее!»

5	Самоочищающиеся окна
6	Гонки на верблюдах
7	Ушная раковина китайского императора
8	Антиквариат
9	Поплывать в воздухе
1	Запах газа
11	Пуантилизм и пиксель
1	Большой автомобиль
1	Ключ и замок
1	Железная ложка
1	Яд и лекарство
1	Трескучие морозы
17	Чей дом красивее?»
1	Неожиданный результат*
1	Обработка камня огнём
20	Рыцари
21	Красивый пустоцвет*
22	Тамплиеры
23	В космос по канату
24	Терминатор
25	По воде или по воздуху?
26	Скидки и акции
27	Удачное плавание*
28	Паучок, который не знал, что такое осень*
29	Зима- хлопотунья*
30	Сказка о кролике и сахарных клёнах*
31	Сказка о космических городах*. Арбузный лимонад*
32	В большом деле нужны разные люди. Такси - малютка*
33	Богатый заяц*
34	Почему на асфальте появляются ямы. Итоги года

Формы организации занятий

Форма проведения занятий - групповая.

Формы работы могут быть разнообразные: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая.

Организация образовательного процесса предполагает использование ряда других форм: викторина, библиотечный урок, КВН, путешествие по страницам книг, проект, литературная игра, инсценирование, конкурс - кроссворд, игра-драматизация, читательская конференция, занятие-диспут, урок-спектакль, интегрированное занятие, занятие-праздник, литературный ринг, беседа-дискуссия с элементами инсценировки, занятие-интервью, устный журнал, литературная гостиная, просмотр видеофильмов.

Результаты работы: читательские дневники, фотографии, рисунки, проекты, исследовательские работы, результаты участия учащихся в конкурсах оформляются в виде итоговой выставки в уголке для чтения.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504074246255880625918708617174458765454418972442

Владелец Аджиумер Екатерина Геннадьевна

Действителен с 22.05.2023 по 21.05.2024