

Приложение № 21  
к основной образовательной программе  
основного общего образования  
МАОУ СОШ № 14 им. В. Ф. Фуфачева  
(утверждено приказом № 91 от 30.08.2023)

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 14 им. В. Ф. Фуфачева**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПИСЬМЕННОРЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ  
2 класс**

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Письменно-речевая деятельность» разработана для учащихся 2 класса и является частью Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ СОШ №14 им. В.Ф. Фуфачева.

Сроки реализации программы 1 год. Общее количество часов за 1 год – 34ч. из расчета 1 час в неделю.

Направления реализации курса - общекультурное

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### *Личностные и метапредметные результаты*

#### **Личностные результаты.**

1 уровень. Знают правила нравственного поведения.

Осознают понятия «вежливость» и «воспитанность»

2 уровень. Умеют радоваться успехам других, сопереживать.

Умеют сравнивать поступки героев художественных произведений с собственными поступками.

Умеют анализировать поступки с нравственной точки зрения.

3 уровень. Получают навык публичного выступления.

Не ждут награды за сделанные дела.

Объединяются в группы для выпуска газеты.

Умеют представлять свою работу, выслушивать и оценивать работы одноклассников.

#### **Метапредметные результаты.**

1 уровень. Знают отличие письменной речи от устной.

Знают значение каллиграфии и правописания при письме, роль знаков препинания в тексте.

2 уровень. Умеют читать и понимать тексты.

Составляют рассказы по сложным картинкам.

Оформление книжек, газеты.

Написание и отправка письма.

Умеют задерживать мысли в голове до их написания.

Умеют составлять наброски будущего текста.

Умеют составлять план изложения.

3 уровень. Умеют писать письма друзьям и учителю. Умеют исправлять ошибки в своём и чужом тексте.

## СОДЕРЖАНИЕ

### **От улыбки хмурый день светлей (20 часов)**

Понятие устной и письменной речи.

Отличие письменной речи от устной

Работа с текстом. Сила слова

Интонационирование речи

Соотношение словесного образа с художественным

Перенос звуковой речи в графические знаки.

Работа с художественными текстами, которые дают выход в реальную ситуацию, с текстами о нравственности и доброте.

Работа над деформированным текстом.

Развитие воображения.

### **Я хочу сказать своё слово (16 часов)**

Воображаемые действия как подготовка к письменноречевой деятельности

Знакомство с понятием «Опорные слова».

Практическое использование опорных слов при составлении рассказа.

Осознание детьми многозначности слов.

Работа над переносом интонационного рисунка устной речи на письмо с помощью знаков препинания.

Осознание и оценка поступков собственных и своих сверстников.

### **Мы веселы, оттого, что добры (18 часов)**

Наблюдение различных явлений и передача своих наблюдений в речи.

Самоконтроль при письме. Способы интонационирования при письме.

Осмысление слов нравственного плана.

Сопоставление действий героя рассказа с действиями детей с целью усиления воспитательного воздействия на них художественного слова.

Создание воображаемых словесных образов. Создание нематериальных подарков.

Эмоциональное воздействие силой художественного слова.

## **Славнейшая победа – это победа над собой (14 часов)**

Самостоятельное письменное оформление высказывания.

Обогащение словаря добрыми словами.

Обсуждение человеческих поступков по текстам о добре, чуткости, отзывчивости.

Сравнение поступков героев художественных произведений с собственными поступками.

Осознание понятий «вежливость» и «воспитанность» по художественному произведению.

Приобщение детей к самостоятельному чтению художественных текстов. Рассмотрение поступков героев рассказов с нравственной точки зрения.

Письмо с комментированием.

### **Формы и виды деятельности:**

Игры, конкурсы, беседы, диспуты, презентации, мастер-классы, мозговой штурм, конкурсы, викторины, публичные выступления. Основной вид деятельности парная и групповая работа.

**Тематическое планирование**  
**по курсу внеурочной деятельности «Письменно-речевая деятельность»**

| <b>№<br/>п/п</b>                                | <b>тема урока</b>                                                                                                  | <b>Кол-во<br/>часов</b> |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <b>От улыбки хмурый день светлей – 20 часов</b> |                                                                                                                    |                         |
| 1                                               | Понятие устной и письменной речи. Отличие письменной речи от устной                                                | 4                       |
| 2                                               | Письменная речь                                                                                                    |                         |
| 3-4                                             | Письменная речь и мы                                                                                               |                         |
| 5-6                                             | Работа с текстом. Сила слова                                                                                       | 2                       |
| 7-8                                             | Интонарование речи                                                                                                 | 2                       |
| 9-10                                            | Соотношение словесного образа с художественным                                                                     | 2                       |
| 11-12                                           | Перенос звуковой речи в графические знаки                                                                          | 2                       |
| 13-14                                           | Приобщение к художественным текстам, которые дают выход в реальную ситуацию, с текстами о нравственности и доброте | 2                       |
| 15-16                                           | Приобщение к художественным текстам о нравственности и доброте                                                     | 2                       |
| 17-18                                           | Работа над деформированным текстом                                                                                 | 2                       |
| 19-20                                           | Развитие воображения                                                                                               | 2                       |
| <b>Я хочу сказать своё слово – 16 часов</b>     |                                                                                                                    |                         |
| 21-22                                           | Воображаемые действия как подготовка к письменноречевой деятельности                                               | 2                       |
| 23-24                                           | Не так просто быть всегда добрым                                                                                   | 2                       |
| 25-26                                           | Знакомство с понятием «Опорные слова»                                                                              | 2                       |
| 27-28                                           | Практическое использование опорных слов при составлении рассказа                                                   | 2                       |
| 29                                              | Самостоятельное написание словосочетаний                                                                           | 1                       |
| 30                                              | Знакомство с многозначностью слова                                                                                 | 1                       |
| 31                                              | Осознание детьми многозначности слов                                                                               | 1                       |
| 32                                              | Обогащение речи                                                                                                    | 1                       |
| 33-34                                           | Работа над переносом интонационного рисунка устной речи на письмо с помощью знаков препинания                      | 2                       |
| 35-36                                           | Осознание и оценка поступков собственных и своих сверстников                                                       | 2                       |
| <b>Мы веселы, оттого, что добры – 18 часов</b>  |                                                                                                                    |                         |
| 37-38                                           | Наблюдение различных явлений передача своих и наблюдений в речи                                                    | 2                       |
| 39-40                                           | Самоконтроль при письме. Способы интонирования при письме                                                          | 2                       |
| 41-42                                           | Осмысление слов нравственного плана                                                                                | 2                       |
| 43-46                                           | Сопоставление действий героя рассказа с действиями                                                                 | 4                       |

|                                                            |                                                                                                                                        |   |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|                                                            | детей с целью усиления воспитательного воздействия на них художественного слова                                                        |   |
| 47-50                                                      | Создание воображаемых словесных образов. Создание нематериальных подарков                                                              | 4 |
| 51-54                                                      | Эмоциональное воздействие силой художественного слова                                                                                  | 4 |
| <b>Славнейшая победа – это победа над собой – 14 часов</b> |                                                                                                                                        |   |
| 55-56                                                      | Самостоятельное письменное оформление высказывания                                                                                     | 2 |
| 57-58                                                      | Обогащение словаря добрыми словами                                                                                                     | 2 |
| 59-60                                                      | Обсуждение человеческих поступков по текстам о добре, чуткости, отзывчивости                                                           | 2 |
| 61-62                                                      | Сравнение поступков героев художественных произведений с собственными поступками                                                       | 2 |
| 63-64                                                      | Осознание понятий «вежливость» и «воспитанность» по художественному произведению                                                       | 2 |
| 65-66                                                      | Приобщение детей к самостоятельному чтению художественных текстов. Рассмотрение поступков героев рассказов с нравственной точки зрения | 2 |
| 67-68                                                      | Письмо с комментированием                                                                                                              | 2 |

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504074246255880625918708617174458765454418972442

Владелец Аджиумер Екатерина Геннадьевна

Действителен с 22.05.2023 по 21.05.2024